

## PRÊT ? PARTEZ, PITCH !

### Règlement de participation 2021

#### 1. Objet

*Prêt ? Partez, Pitch !* (ci-après le Concours) est un concours organisé par l'association GENILEM en partenariat avec Vaudoise Assurances et la Cité du Marketing Digital et avec le soutien de Fri Up et l'ASEN.

Le but est de soutenir les entrepreneur·es dont le projet est basé en Suisse romande, dans le développement de leur entreprise ou projet d'entreprise, en leur offrant une opportunité de se faire connaître, de tester l'attrait de leur projet, d'obtenir des feedbacks de qualité et de remporter des solutions de coaching personnalisées.

#### 2. Eligibilité

Le Concours est réservé aux personnes ayant un projet entrepreneurial ou créé leur entreprise depuis moins de trois ans en Suisse romande.

#### 3. Candidature

La candidature peut être portée individuellement ou en équipe, par un·e candidat·e ou une équipe éligible au sens de l'art. 2 du présent règlement.

Dans le cas d'une candidature en équipe, un·e référant·e doit être désigné·e. Ce/cette dernier·ère est responsable du dépôt de la candidature. Il/elle sera le/la seul·e interlocuteur·trice du Concours.

En acceptant le règlement, les candidat·es attestent qu'ils/elles ont l'autorisation de travailler en Suisse, qu'ils/elles ne font l'objet d'aucune poursuite judiciaire et qu'ils/elles s'engagent à respecter le présent règlement.

#### 4. Inscription

L'inscription se fait au moyen du formulaire d'inscription disponible en ligne sur la page internet du Concours : <https://genilem.ch/pret-partez-pitch>. Le/la candidat·e doit soumettre un dossier complet, en remplissant le formulaire d'inscription et en téléchargeant un pitch vidéo de 59 secondes, selon le brief fourni, pour être dûment inscrit·e et respecter le délai fixé par les organisateurs.

#### 5. Prix

Sont désigné·es :

- Un·e lauréat·e du **Prix GENILEM**, dispensé sous la forme d'un programme de coaching d'une année avec un·e coach de GENILEM ou son équivalent fribourgeois (Fri Up) ou neuchâtelois (ASEN) (valeur totale estimée à CHF 30'000) ;
- Un·e lauréat·e du **Prix du Digital**, dispensé sous la forme d'un programme de consulting et de formations auprès de La Cité du Marketing Digital, ainsi que d'un budget de CHF 3'000 d'acquisition digitale (valeur totale estimée à CHF 20'000) ;
- Un·e lauréat·e du **Prix du Public**, d'une valeur de CHF 2'500 en cash offert par les partenaires du concours.

## 6. Structure et déroulement

Le Concours se déroule en plusieurs étapes :

1. Jusqu'au 3 octobre 2021 : Candidature sur le site [www.genilem.ch/prel-partez-pitch](http://www.genilem.ch/prel-partez-pitch)
2. Pré-sélection de 15 projets par GENILEM (les « nominé-es »)
3. 07.10.2021 : Annonce des 15 projets nominés
4. 13.10 ou 14.10.2021 : Formation à l'art du pitch
5. 20.10.2021 : Enregistrement des 15 pitches vidéo (Genève) pour les « nominé-es »
6. Sélection de 8 projets « finalistes » par le jury du Concours
7. 12.11.2021 : Annonce des 8 projets finalistes du Concours
8. 15.11-28.11 : Votes ouverts en ligne au public pour le Prix du public
9. 25.11.2021 : Formation au LIVE pour les 8 « finalistes »
10. 1.12.2021 : Evénement LIVE : pitch des 8 finalistes devant le jury et le public, réponse aux questions du jury, nomination des « lauréat-es » et remise des prix.

Le nom des 15 projets « nominés » puis des 8 projets finalistes est communiqué aux référent·es des projets concernés selon le calendrier du point 6 de ce règlement.

Le Comité du Concours se réserve le droit d'augmenter ou de diminuer le nombre de projets sélectionnés (pour les nominé-es et les finalistes) en fonction de la qualité des dossiers reçus.

## 7. Critères de sélection et d'évaluation

Sur la base des candidatures reçues et de la confirmation de leur éligibilité, les projets sont évalués, successivement par GENILEM et par le Jury du Concours, selon les critères suivants :

- L'utilité et l'impact  
*Le projet résout-il un problème important non résolu ?*  
*Le projet a-t-il un impact positif dans le domaine social, sociétal, environnemental ou économique ?*
- L'originalité et l'innovation (au sens large) : celle-ci n'est pas limitée à l'innovation dite technologique. Elle peut concerner plusieurs aspects du projet comme : le modèle de revenu, le réseau, la structure, la performance des produits, les processus, le système de produits, les canaux de vente, le service, l'image /la marque, l'engagement des clients.  
*La solution proposée est-elle originale ? innovante ?*  
*La différence du projet face à la concurrence est-elle suffisante ? Est-ce du déjà vu ?*
- La réalisation/faisabilité (un produit ou service commercialisable)  
*Le projet est-il raisonnablement possible ?*  
*Est-ce que le projet permet de payer des salaires à court/moyen terme (3-5 ans) ?*
- La qualité du pitch  
*Le pitch est-il convaincant ?*
- Le potentiel digital du projet  
*Quelle est la part digitale du projet et ses possibilités de développement digital ?*

## **8. Comité du Concours**

Le Comité du Concours est composé de membres de l'équipe de GENILEM, dont son directeur. Il est en charge de réceptionner les dossiers, d'organiser les différentes phases de sélection des projets, de communiquer avec les candidat·es et le jury du concours et d'organiser l'événement LIVE du 1er décembre, avec une équipe élargie.

## **9. Jury**

Le Jury est nommé par le Comité du Concours et se compose d'expert·es de domaines variés. Il est indépendant et souverain.

## **10. Remise des Prix**

Les Prix seront attribués par le Jury à l'issue d'une délibération, à l'exception du Prix du public qui sera attribué au projet comptabilisant le plus de voix du public (par voie digitale) durant la phase de vote du public du 15 novembre 2021 au 28 novembre 2021.

Les 8 projets finalistes sont en lice pour les trois prix. Le Prix GENILEM et le Prix du digital seront attribués obligatoirement à deux projets distincts. Cependant, les 8 projets sont éligibles pour le Prix du Public. Un projet peut ainsi cumuler deux prix.

Le Comité du Concours sera en contact avec les lauréat·es la semaine suivant le Concours pour organiser la jouissance des prix remportés.

## **11. Mesures Sanitaires**

L'événement LIVE se tiendra le mercredi 1er décembre 2021 au Musée Olympique de Lausanne, dans le plus strict respect des mesures sanitaires édictées par le Canton de Vaud et la Confédération. Le Comité d'organisation se réserve le droit d'annuler l'événement si le respect des mesures sanitaires venait à être compromis.

## **12. Confidentialité**

Jusqu'à la tenue de l'événement du 1er décembre 2021, le Comité du Concours, le Jury ainsi que toute autre personne liée à l'organisation du concours traiteront les informations qui leur sont transmises dans le cadre du Concours avec le plus grand soin mais ne sauraient, en aucun cas, être tenus responsables d'une éventuelle fuite d'information.

Le Comité du Concours, le Jury ainsi que toute autre personne liée à l'organisation du Concours auront le droit de communiquer et divulguer toute information nécessaire à la promotion du Concours et ses participant·es.

## **13. Obligations des candidat·es sélectionné·es et droit d'image**

Les candidat·es « nominé·es » et les candidat·es « finalistes » s'engagent à suivre l'entier du processus de sélection du Concours, dont notamment à participer à la séance d'entraînement et à la journée d'enregistrement des capsules vidéo, et pour les « finalistes » à participer à la formation au LIVE et à la grande finale du 1<sup>er</sup> décembre 2021, à Lausanne.

Les participant·es au Concours cèdent leur droit à l'image dans le cadre du Concours. Ils/elles donnent leur accord à toutes les mesures de communication, y compris la retransmission vidéo de leur prestation sur internet et l'utilisation de leur image à des fins de promotion du Concours, et s'engagent à accepter leur utilisation. Les participant·es donnent le droit au

Comité du Concours de transmettre leurs coordonnées ainsi qu'un récapitulatif de leur projet aux médias les sollicitant.

#### **14. Propriété intellectuelle**

Les candidat-es sont responsables d'obtenir et de fournir au Comité du Concours la preuve écrite de leur jouissance de toute propriété intellectuelle exploitée dans le projet.

Tout-e participant-e qui soumet une candidature au Concours certifie et garantit qu'il est en l'auteur exclusif et qu'il ne viole aucun droit de tiers.

Le Comité du Concours décline toute responsabilité dans le cas où le/la participant-e aurait violé ses obligations, et se réservent le droit de se retourner contre le/la participant-e en cas de dommages liés à une telle violation.

#### **15. Révocation**

Le Comité du Concours se réserve le droit de révoquer les prix alloués, en cas de faute grave commise par le/la lauréat-e dans le cadre de sa candidature.

Chaque étape du Concours est obligatoire dans le processus. Le Comité du Concours se réserve le droit de disqualifier les projets qui ne suivraient pas correctement ces étapes.

#### **16. Recours**

Les décisions du Comité du Concours et du Jury sont irrévocables. Toute voie de recours est exclue en ce qui concerne la sélection, les lauréat-es ainsi que les participant-es au concours. Aucune responsabilité n'est assurée pour la perte, l'utilisation non autorisée ou la détérioration des dossiers de candidature confiés aux organisateurs du Concours.

#### **17. Dispositions finales**

Le Comité du Concours se réserve le droit de refuser une candidature sans devoir en formuler de motif. Les dépenses résultant de la candidature sont exclusivement à la charge des candidat-es. Le Comité du Concours a la seule autorité de décision concernant la modification du déroulement du concours et du présent règlement. Il se réserve le droit de modifier en tout temps et sans préavis le présent règlement. Toute information sera considérée officiellement notifiée exclusivement par voie de publication sur le site internet du concours et prendra effet au moment de sa mise en ligne. Aucun recours par voie de droit ne pourra être introduit. For juridique : Genève.